

ΑΓΙΟΥ ΓΕΡΑΣΙΜΟΥ ΠΑΛΛΑΔΑ ΑΠΑΝΤΑ



ΤΟΜΟΣ Β'

ΕΙΣΑΓΩΓΗ - ΚΡΙΤΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ

ΕΛΕΝΗΣ Σ. ΧΑΤΖΟΓΛΟΥ-ΜΠΑΛΑ Φ.

ΙΕΡΑ ΜΕΓΙΣΤΗ ΜΟΝΗ ΒΑΤΟΠΑΙΔΙΟΥ

ΑΓΙΟΝ ΟΡΟΣ 2018



ΑΓΙΟΥ ΓΕΡΑΣΙΜΟΥ ΠΑΛΛΑΔΑ
ΑΠΑΝΤΑ
ΤΟΜΟΣ Β'

ΕΙΣΑΓΩΓΗ – ΚΡΙΤΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ
ΕΛΕΝΗΣ Σ. ΧΑΤΖΟΓΛΟΥ - ΜΠΑΛΤΑ δ.φ.

ΙΕΡΑ ΜΕΓΙΣΤΗ ΜΟΝΗ ΒΑΤΟΠΑΙΔΙΟΥ
Α Γ Ι Ο Ν Ο Ρ Ο Σ 2 0 1 8

ΠΡΟΛΟΓΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ
ΤΗΣ ΕΠΙΜΕΛΗΤΡΙΑΣ ΤΗΣ ΕΚΔΟΣΗΣ

Ἡ ἔκδοση τῶν «Ἄπαντων» τοῦ ἀγίου Γερασίμου Παλλαδᾶ συνεχίζεται μὲ τὸν ἀνὰ χεῖρας τόμο, ὁ δόποις περιλαμβάνει Λόγους ποὺ συνέγραψε ὁ Ἀγιος γιὰ ποιμαντικοὺς σκοπούς. Μέσα ἀπὸ τὴν περιδιάβαση στὶς σελίδες τοῦ τόμου θὰ ἀποκομίσει ὁ ἀναγνώστης ὁφέλη πνευματικὰ καὶ ἀσφαλῶς τὴν προσοικείωση μὲ τὴ σκέψη ἐνὸς ἀγιασμένου νοῦ καὶ τὸ βίωμα ἐνὸς μιμητῆ τῆς κατὰ Θεὸν πολιτείας.

Οἱ Δεσποτικὲς ἑορτές, στὶς ὁποῖες ἀναφέρεται ὁ παρὼν τόμος, θέτουν στὸ ἐπίκεντρο τοῦ ἱστορικοῦ χρόνου, ἀλλὰ καὶ τῆς τρέχουσας κοινωνικῆς πραγματικότητας, τὸ Θεανδρικὸ πρόσωπο τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ. Συγκροτεῖται ἔτσι ἐν πνεύματι καὶ ἀληθείᾳ (Ιωάννης 4, 23) μέσα στὰ κείμενα, λόγος σχετικὸς μὲ τὸν πυρήνα τῆς χριστιανικῆς πίστεως, ποὺ εἶναι ἡ κατὰ χάριν θεοείδεια τοῦ ἀνθρώπου, ὡς ἀπόρροια τῆς σχέσεως κοινωνίας μὲ τὸν Κύριο. Ἀπὸ αὐτὴ τῇ σχέσῃ νοηματοδοτοῦνται ὅλες οἱ ἄλλες ἐκφάνσεις τῆς κοινωνικῆς, θρησκευτικῆς, οἰκογενειακῆς κ.λπ. ζωῆς.

Οἱ συγκεκριμένοι Λόγοι περιέχονταν πλούσιο ὄλικὸ ὕστε νὰ ἐντρυφήσει κανεὶς σὲ θέματα διαχρονικὰ ἀλλὰ καὶ ἐπίκαιρα, ἀναλόγως μὲ τὶς ἰδιαίτερες πνευματικές του ἀνάγκες καὶ ἀναζητήσεις. Καὶ τοῦτο διότι ὁ ἀγιος Γεράσιμος, ὅπως ἀποδεικνύεται μέσα ἀπὸ τὸ ἔργο του, ὑπῆρξε ἐκφραστὴς τοῦ Γραφικοῦ χωρίου: ποταμοὶ ἐκ τῆς κοιλίας αὐτοῦ ῥέουσσουσιν ὕδατος ζῶντος (Ιωάννης 7, 38). Ἡ ἐμπνευσμένη ἐκ μέρους του προσέγγιση τῶν θεμάτων, μὲ τὴν ἐπίνοια τῆς χάριτος τοῦ Ἀγίου Πνεύματος, ἀποτελεῖ στήριγμα πνευματικῆς πορείας γιὰ τὸν ἀνθρωπὸ ποὺ ἀναζητεῖ ὁδοδεῖκτες ἐν Χριστῷ.

“Ολα δὲ τὰ θέματα περιγράφονται μέσα στοὺς Λόγους τοῦ Ἀγίου μὲ τρόπο κατὰ κανόνα ἀπλὸ καὶ προσιτὸ στὸν ἀναγνώστη, καθιστώντας τὴ μελέτη τῶν κειμένων ἐνδιαφέρουσα καὶ ἐποικοδομητική. Μὲ αὐτὴ τὴν προσδοκία, νὰ καταστεῖ, κατὰ τὸ δυνατόν, ἐγχειρίδιο πνευματικῆς κατάρτισης παραδίδεται τύποις καὶ τὸ συγκεκριμένο ἔργο.

Εύχαριστῶ καὶ ἀπὸ τῆς θέσεως αὐτῆς τὴν θεολόγο κ. Μαρία Θεολόγου - Καραδήμου καὶ τὴν φιλόλογο κ. Φιλοθέη Τζέρπου - Γεωργακοπούλου, οἱ ὁποῖες συνέβαλαν στὴ δακτυλογράφηση τοῦ τόμου, καὶ τὸν θεολόγο κ. Ἰωάννη Τσέλιο, ὁ ὁποῖος συνεργάσθηκε γιὰ τὸν ὑπομνηματισμὸ τῶν βιβλικῶν καὶ πατερικῶν χωρίων.

Τέλος, εὐχαριστίες ὀφείλονται στὴν Ἱερὰ Μεγίστη Μονὴ Βατοπαιδίου Ἅγιου Ὁρούς καὶ τὸν Καθηγούμενο αὐτῆς πανοσιολογώτατο ἀρχιμανδρίτη π. Ἐφραίμ, ποὺ παρεῖχαν κάθε δυνατή ἀφωγὴ στὴν ἐπίτευξη τοῦ ἐγχειρήματος καὶ συμπεριέλαβαν στὶς ἀξιόλογες ἐκδόσεις τους καὶ τὸν παρόντα τόμο.

1. ΛΟΓΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΝΣΑΡΚΟΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΝ ΤΟΥ ΚΥΠΡΟΥ

‘Ο συγκεκριμένος λόγος πραγματεύεται μὲ τρόπο πολύπλευρο, δηλαδὴ ἀπὸ θεολογικῆς - δογματικῆς, ἡθικῆς καὶ παιδαγωγικῆς σκοπιᾶς, τὸ γεγονὸς τῆς Σαρκώσεως τοῦ Ἰησοῦ. Κυρίως τὸ ἀντιμετωπίζει ὡς μυστήριο, ποὺ διαθέτει ὄρισμένες πτυχὲς μὲ χαρακτήρα ὑπέρλογο, ἀπροσπέλαστο πλήρως γιὰ τὸν κοινὸν ἄνθρωπο τῶν πεπερασμένων νοητικῶν δυνατοτήτων. Συνεπῶς, ὡς τρόπος προσέγγισης τοῦ μυστηρίου προτείνεται ἡ πίστη ἀφενὸς καὶ ἀφετέρου ἡ ἐνσυνείδητη ἀποστροφὴ τῆς ἀμαρτίας.

Βεβαίως, δλες οἱ πλευρὲς αὐτοῦ τοῦ γεγονότος ἀναλύονται στὸ κείμενο μὲ τρόπο μεθοδικό, συστηματικὸ καὶ συγχρόνως ἀπλό. Ἡ ἐπίκληση - δέηση πρὸς τὸν ἴδιο τὸν Χριστὸν ἀπὸ τὸν Ἀγιο, προκειμένου νὰ τοῦ δώσει ἔμπνευση γιὰ νὰ ἀναπτύξει τὸ ἔργο τῆς θείας Οἰκονομίας, ἀποτελεῖ μαρτυρία ὅτι συναισθάνεται τὸ δύσκολο ἐγχείρημα ποὺ ἀναλαμβάνει, καὶ προϊδεάζει τὸν ἀναγνώστη γιὰ τὴ βαθύτητα τῶν νοημάτων. Προσιδιάζει μάλιστα μὲ τὴν ἐπίκληση τῆς ἀρχαιοελληνικῆς Μούσας ἀπὸ τὸν Ὄμηρο καὶ ἄλλους κορυφαίους λογοτέχνες. Ἡ ἀρχαιογνωσία τοῦ Ἀγίου, ἄλλωστε, ὡς συνέπεια τῆς εὐρύτατης μορφώσεως του, ἀναδεικνύεται συχνά, διθείσης τῆς ἐκάστοτε εὐκαιρίας, δπως ἐδῶ μὲ τὴ σύντομη ἀναφορά του στὸ «μαρτύριο τοῦ Ταντάλου» (στ. 68), στὸν ζωδιακὸ κύκλο (στ. 114) κ.λπ.

Ἄξιοσημείωτη εἶναι ἡ παραστατικότητα ποὺ χαρακτηρίζει τὸ κείμενο σὲ ἀρκετὰ σημεῖα, δπως γιὰ παράδειγμα στὴν εἰσαγωγικὴ διεξοδικὴ παρομοίωση τοῦ ἀνθρώπου ὁ ὄποιος κατατρύχεται ἀπὸ τὴν ἀμαρτία, ἐγκλωβισμένος μέσα στὸ πνευματικὸ σκοτάδι, μὲ τὸν κατάδικο ποὺ εἶναι ἐγκάθειρκτος μέσα σὲ ἔνα ἀφεγγὲς σπῆλαιο (δπως ὁ ἐγκλειστος ἄνθρωπος τοῦ πλατωνικοῦ σπηλαίου). Ἀπὸ αὐτὰ τὰ δεσμὰ ἔρχεται νὰ τὸν ἀπελευθερώσει ὁ Θεός μὲ τὴν Ἐνανθρώπηση τοῦ Λόγου· τὴν σκοτεινοτάτην νύκτα τῆς ἀμαρτίας ἥφανισε (στ. 27)· καὶ τὸ μέσον τῆς ἀπομαυρισμένης νυκτὸς μεσημβρίαν ἔαρινὴν μετέπλασεν (στ. 32-33).

Τὸ ὑπόβαθρο τοῦ λόγου τίθεται στὴν ἀρχὴ τοῦ κυρίως μέρους του

(στ. 53-166) μὲ τὴν ἀναφορὰ στὶς δύο γεννήσεις τοῦ Ἰησοῦ, τὴν ἄιδιο καὶ τὴν χρονική. Στὴ μία ὑπῆρξε ἀμήτωρ καὶ στὴν ἄλλη ἀπάτωρ (Πρὸς Ἐβραίους 7, 3). Σὲ σχέση μὲ αὐτὴ τὴν ἀφετηρία ἀναδεικνύονται οἱ συνέπειες τῆς Γεννήσεως καὶ ὁ τρόπος ποὺ συντελέστηκε ὡς θαυμαστὸ ἐν χρόνῳ γεγονός.

Τὸ ὑπόλοιπο, ποὺ εἶναι καὶ τὸ μεγαλύτερο μέρος τοῦ λόγου (στ. 167-527), ἀναφέρεται στὴ Γέννηση ὡς θαῦμα ὑπερφυές. Μάλιστα ἀναλύεται σὲ πέντε ὑποενότητες, ποὺ ἀντιμετωπίζουν τὸ θαῦμα ἀπὸ διαφορετικές ὀπτικές: α) ἡ χρονικὴ γέννηση γίνεται ισάξια μὲ τὴν ἄιδιο, β) ἡ ἐνέργεια τοῦ νέου Ἄδαμ ὑπερτερεῖ αὐτῆς τοῦ πρωτοπλάστου Ἄδαμ, γ) ἡ Θεοτόκος Μαρία παρέμεινε παρθένος καὶ μετὰ τὸν τοκετό, δ) ὁ σαρκωθεὶς Θεάνθρωπος γεννήθηκε πλήρης σοφίας καὶ θείας χάριτος καὶ ε) ὁ τρισυπόστατος Θεὸς μετὰ τὴ Γέννηση γίνεται προσιτὸς στοὺς ἀνθρώπους, διδάσκοντάς τους διὰ τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ.

Ὑπάρχει ὅμως καὶ ἡ ποιμαντικὴ πλευρὰ τοῦ λόγου, ποὺ συνοψίζεται σὲ ὅλες ἔκεινες τὶς ἡθικὲς ἐπιταγὲς οἱ ὄποιες ἀπορρέουν ἀπὸ τὸ σωτηριολογικὸ περιεχόμενό του. Ἐτσὶ ὁ παραινετικὸς χαρακτήρας τῶν λεγομένων ἀφορᾶ τὴν ὑπακοὴ τοῦ ἀνθρώπου ἀπέναντι στὸ θεῖο θέλημα, τὴν ταπείνωση, τὴν ἀποφυγὴ τῆς ματαιοδοξίας, τοῦ κοσμικοῦ -δηλαδὴ ἀμαρτωλοῦ- φρονήματος κ.ἄ. Μάλιστα, ἀπέναντι στὴν ἐμμονὴ τοῦ ἀνθρώπου στὰ ψυχοφθόρα πάθη ἀντιπροτείνεται ἡ ἐργασία τῶν ἀρετῶν (στ. 521-522).

(φ. 381) Γερασίμου, πατριάρχου Ἀλεξανδρείας, Λόγος εἰς τὴν θείαν καὶ ἔνσαρκον Οἰκονομίαν τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ.

Προοίμιον.

Καθὼς ἔκεινοι οἱ πολλὰ δυστυχισμένοι καὶ ἐλεεινότατοι κα-
5 τάδικοι, ὁποὺ βαλμένοι εἰς κανένα σκοτεινότατον σπήλαιον ἥ-

¹ Γερασίμου πατριάρχου Ἀλεξανδρείας: Τοῦ αὐτοῦ Γερασίμου Ἀλεξανδρείας Σ₁ καὶ post λόγος add. Σ₁ || 2 τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ om. ΝΣ₁

⁵ Όλη ἡ εἰσαγωγικὴ σκηνὴ τοῦ περιγραφόμενου σκοτεινοῦ σπηλαίου, στὸ ὅποιο κατοικοῦν κατάδικοι, ἄνθρωποι ποὺ δὲν τοὺς ἐπιτρέπεται νὰ ἔχουν τὴν παραμικρὴ μέθεξη τοῦ ἡλιακοῦ φωτός, μπορεῖ νὰ παραλληλισθεῖ ἀφ' ἐνὸς μὲ τὴν κατάσταση στὸν Ἅδη,

- εις ἀφεγγεῖς καὶ καταχθονίους φυλακάς, ὅπου μήτε τὸ χαροποιὸν φῶς, μήτε ἡ ζωοπάροχες τοῦ φωσφόρου ἥλιου διαπερνοῦσιν ἀκτῖνες, μήτε χρόνος, μήτε ἡμέρα, μήτε ὥρα καταλαμβάνεται, ἀλλὰ νῦξ ἀφεγγής καὶ σκότος ἀπέραντον, ἀν θως, λέγω, καὶ μὲ τὸ
 10 μέσον τῆς παντοδυνάμου καὶ σπλαγχνικωτάτης χειρὸς ἀνοιγόμεναι ἔκειναι αἱ μελανοειδεῖς φυλακαὶ καὶ ξεφραττόμενα τὰ σκοτεινὰ σπήλαια, ἥθελαν ἔλθῃ ἐπάνω εἰς τοῦτο τὸ λαμπρότατον φῶς, βέβαια μεγάλην καὶ ὑπερβολικὴν χαρὰν ἥθελαν λάβῃ, ὅτι ἡλευθερώθησαν ἀπὸ τὴν παλαιὰν ἔκεινην σκλαβιάν καὶ ἥθελαν βλέπει τὸν
 15 χρυσανγέστατον ἥλιον, μὲ τὸ χρυσήλατον καὶ ὠραῖον τοῦ φωτὸς ἀμάξι πρὸς τὸ ἡμισφαίριον δρομαῖον ἐρχόμενον, ὡς μὲ ὄφθαλμὸν κατὰ διάμετρον ἐκλαμπρότατα νὰ τοὺς θεωρῇ, τετοιανῆς λογῆς καὶ ἔκεινοι οἱ ἐλεεινότατοι καὶ πολλὰ τεθλιψμένοι προπάτορές
 μας, ὅπου λογιάζω βέβαια μίαν συνεχῆ νύκτα νὰ εἴχασιν.
 20 Ἀνίσως καὶ μὲ τὴν ἀπειροδύναμον τοῦ φιλανθρώπου μου Δεσπότου χεῖρα, τὸ σκοτεινόμορφον σπήλαιον τοῦ ἀκορέστου ἥδου ἥθελαν φύγῃ καὶ τὸ χαροποιὸν τῆς λαμπροτάτης ἡμέρας φῶς
 25 ἥθελαν ἀπολαύσει, ὡς ἀληθῶς, ἥθελαν γνωρίσει τὸ χρυσανγέστατον κάλλος τοῦ νοητοῦ τῆς δικαιοσύνης ἥλιου καὶ πῶς εἰς τὸ ταπεινὸν ὄλοσφαίριον τοῦ κόσμου ἐγεννήθη, ὁ ὄποιος, ἔξαπλώνοντας τὰς χρυσοπλοκάμους ἀκτῖνας τῆς θεϊκῆς του χάριτος,
 30 τὴν σκοτεινοτάτην νύκτα τῆς ἀμαρτίας ἡφάνισε, τὸ κυκλοφερὲς καὶ ποικιλόμορφον σῶμα τοῦ οὐρανοῦ κατελάμπρυνε, τὸν ζεζοφωμένον κόσμον ἐφώτισε καὶ τὰς παχείας ἀναθυμιάσεις ἐδίωξε, τὸν ἐνδιάχυτον ἀέρα ἐκαθάρισε, τὰ ὕδατα ἀργυροειδῆ ἔκαμε, τὰ ὅρη ἡλεκτροφανῆ ἔδειξε, τοὺς ἀγροὺς καὶ πεδιάδας ἐστόλισε

8 μήτε (ante ὥρα) om. IΣ₁ || 11 ἔκειναι supra lin. Σ₁ ξεφράττοντα ante ξεφραττόμενα delevit I || 13 ὡς ante ὅτι add. IΣ₁ || 15 χρυσανγέστατον ante χρυσανγέστατον delevit I || 15-17 μὲ τὸ ... θεωρῇ om. N || 18-19 προπάτορές μας: πατέρες NΣ₁ || 28 σῶμα post τοῦ οὐρανοῦ add. IΣ₁ || 29 καὶ om. IΣ₁

ὅπου ἐπικρατεῖ τὸ πνευματικὸ σκοτάδι τῆς ἀμαρτίας, καὶ ἀφ' ἔτέρου μὲ τὸ σπήλαιο τοῦ πλατωνικοῦ μύθου. Σύμφωνα μὲ τὴν ἀλληγορία τοῦ σπήλαιον ποὺ περιγράφεται στὴν Πολιτεία τοῦ Πλάτωνα (Βιβλίο Z', 514a-517b), οἱ ἄνθρωποι ποὺ εἰναι προσκολλημένοι στὰ αἰσθητὰ πράγματα ζοῦν μέσα σὲ ἔνα διαρκὲς σκοτάδι. Αὐτὸς συμβαίνει καθὼς ἀπέχουν ἀπὸ τὸν φωτοπάροχο κόσμο τῶν Ἰδεῶν, τὸν ὄποιο μόνο θὰ ἀντιληφθοῦν, δταν ὁ νοῦς τους φωτιστεῖ, ἔστω καὶ ἀμυδρά, ἀπὸ τὸ φῶς τῆς πνευματικῆς γνώσης

καί, ώς ἐν συντόμῳ είπειν, τὸ μέσον τῆς ἀπομαυρισμένης νυκτὸς
μεσημβρίαν ἔαρινήν μετέπλασεν.³² Όθεν ἔλεγεν ὁ Προφήτης δόλος
γεμάτος χαρᾶς: οἱ κατοικοῦντες ἐν σκότει καὶ σκιᾷ θανάτου φῶς
ἀνέτειλεν αὐτοῖς.

Ἄντη λοιπὸν ἡ σωτηριοπάροχος νῦξ τῆς σεβασμιωτάτης Γενήσεως τοῦ γλυκυτάτου Ἰησοῦ τὴν πολυχρόνιον τῆς ἀμαρτίας νύκτα ἐσκόρπισε· νῦξ, ὅποι ἐφανέρωσε τὴν σωτηριώδη ἡμέραν· νῦξ,
διὰ τὴν ὅποιαν ἐγράφη: καὶ νῦξ ὡς ἡμέρα φωτισθήσεται· νῦξ, ὅποι
40 καθαρίζει τὰς ἀνομίας, τὰ πταισμάτα ἀποπλύνει καὶ καθαρότητα
προσκομίζει, μνησικακίας φυγαδεύει καὶ εἰρήνην κατασταίνει·
νῦξ, εἰς τὴν ὅποιαν ἐγεννήθη αὐτὸς ὁ θεογέννητος ἑωσφόρος, ὁ
Κύριος ἡμῶν Ἰησοῦς Χριστός.

Εἰς ἑσένα στρέφομαι, Χριστέ μου, ἐγὼ ὁ ταπεινὸς καὶ εὐτελῆς
45 σου δοῦλος, καὶ σὲ παρακαλῶ μετὰ δακρύων καὶ συντετριψμένης
καρδίας, ὡς καθὼς τὴν λαμπρότητα τῶν δημιουργημάτων ἐποίη-
σας, τετοιανῆς λογῆς καὶ εἰς τὴν / (φ. 381¹) σκοτεινοτάτην νύκτα
τῆς ἀγνωσίας μου χάρισε τὸ φῶς τῆς θεϊκῆς σου ἐμπνεύσεως, διὰ
50 νὰ ἀπηχήσω μὲ τὰ πήλινά μου χειλὶ τῆς θείας σου οἰκονομίας τὸ
ἔργον.³³ Ἡ ἀντίληψίς σας δὲ ἂς μοῦ χαρίσῃ τὴν προσήκουσαν φιλη-
κοῖαν· καὶ ιδοὺ συνιῶμεν. Προσέχετε.

Ἀρχή.

Ἐκεῖνος ὁ ἄναρχος καὶ συναῖδιος Λόγος τοῦ προανάρχου καὶ
προαιωνίου Πατρός, ὁ χαρακτὴρ τῆς πατρικῆς ὑποστάσεως, ὁ
55 βραχίων ὁ ἀκαταγώνιστος τῆς πανταιτίου οὐσίας, ἡ δεξιὰ τοῦ
Ὑψίστου ἡ ἀκαταμάχητος, ὁ πρὸ ἑωσφόρου γεννηθεὶς ἐκ Πατρὸς
ἀγεννήτου καὶ ἀναιτίου, ὁ μονογενὴς Υἱὸς τοῦ Θεοῦ καὶ Πατρός,
ὁ ἀμήτωρ εἰς τὴν μακαρίαν φύσιν τῆς μοναδικῆς Τριάδος πρὸ{c}

32 ἀπομακρισμένης N || 34 ἐν σκότει supra lin. I ἐν μέρει ante ἐν σκότει delevit I ||
36 σωτηροπάροχος Σ₁ || 47 τετοιανῆς τουούτης N || 48 τὸ om. Σ₁ θεογνωσίας μου
post φῶς τῆς delevit N || 49 σου om. IN || 50-51 Ἡ ἀντίληψίς ... συνιῶμεν om. ΝΣ₁
|| 51 Προσέχετε om. I || 55 πανταιτίου: παντοδυνάμου I || 57 ὁ μονογενὴς ... Πατρός
om. N || 58-59 τῆς μοναδικῆς ... γεγεννημένος om. N

34-35 Ἡσαΐας 9, 2: οἱ κατοικοῦντες ἐν χώρᾳ καὶ σκιᾷ θανάτου, φῶς λάμψει ἐφ' ὑμᾶς 39
Ψαλμὸς 138, 12

αιώνων γεγεννημένος καὶ ἀπάτωρ εἰς τὴν πενιχρὰν καὶ ταπεινὴν
 60 οὐσίαν τῆς ἀνθρωπίνης φύσεως ἐπ' ἐσχάτων τῶν χρόνων, προερχόμενος ἀπὸ τὴν ἀμόλυντον καὶ μακαρίαν μῆτραν τῆς ἀειπαρθένου καὶ θεομήτορος Κόρης, μέσα εἰς ἔνα ταπεινὸν καὶ ἀχυρῶδες
 κατάλυμα φάτνης εὐτελοῦς γεγεννημένος, εἰς τὸν κόσμον ἐφάνη.

Ἄναπτει μου, ὡς ιερὰ φιλότης, ἀπὸ τὸ ἔνα μέρος ἡ ἐπιθυμία καὶ
 65 ἡ ἀγάπη τοῦ λέγειν, ἀλλὰ πάλιν ἀπὸ τὸ ἄλλο μέρος ἵλιγγιᾳ μου ὁ νοῦς, εἰς τρόπον ὅτι, ὃσον περισσότερον ἐπιθυμῶντας θέλω, τόσον ὀλιγότερον διηγούμενος ἡξεύρω. Καὶ σχεδὸν ὡς ὁ μυθεύμενος Τάνταλος εἰς τὸ μέσον τῶν ὑδάτων ιστάμενος, διψῶ, καὶ μόνον ὅπου δὲν μὲ κάνει ἡ μεγαλειότης τοῦ μυστηρίου ἄφωνον
 70 ὡς ἰχθὺν καὶ ὡς λίθον ἀναίσθητον.

Ω μυστήριον φρικτὸν καὶ παράδοξον, ὡ μυστήριον ὑπὲρ νοῦν
 καὶ λόγον καὶ ἔννοιαν. Μυστήριον ἀγγέλοις ἀγνώριστον καὶ
 75 ἀνθρώποις ἀκατανόητον, μυστήριον ὑπερβαῖνον τὸν νόμον τῆς φύσεως. Μυστήριον περισσεῦον τὴν τάξιν τῆς ἀνθρωπότητος. Ὁ μονογενῆς Υἱὸς καὶ Λόγος τοῦ ἀοράτου Θεοῦ, Υἱὸς μονογενῆς

60-61 ἐπ' ἐσχάτων ... προερχόμενος ομ. N || 61 καὶ μακαρίαν ομ. IN || 62 καὶ θεομήτορος ομ. N Κόρης; Μαρίας I μέσα ομ. N ταπεινὸν καὶ ομ. N || 63 εἰς τὸν κόσμον ante γεγεννημένος add. N || 65 μέρος in marg. Σι || 75 πρὸ ἐωσφόρου ἐκ τῆς πατρικῆς ὑποστάσεως ἐγεννήθη post μονογενῆς delevit I

68 Ὁ Τάνταλος ὑπῆρξε μυθικὸν πρόσωπο τῆς ἀρχαιότητας γνωστὸν γιὰ τὸ λεγόμενο «μαρτύριό» του, τὸ ὅποιο ὑπαινίσσεται ἐδῶ ὁ ἄγιος Γεράσιμος. Ἀποτελεῖ πρότυπο τῆς αἰώνιας καταδίκης, ἡ ὅποια τοῦ ἐπιβλήθηκε ἀπὸ τοὺς θεούς, ἐπειδὴ θέλησε νὰ τοὺς ἔξαπατήσει μὲ διαφόρους τρόπους. Σύμφωνα μὲ τὴν τιμωρία του, κεραυνοβολήθηκε ἀπὸ τὸν Δία καὶ κατερχόμενος στὸν Ἄδη τοποθετήθηκε σὲ λάκκο γεμάτο νερό, ἐνῷ πάνω του κρέμονταν καρποὶ ἀπὸ κατάφορτα δέντρα. Ὅμως ἀδυνατοῦσε ἀκόμη καὶ νὰ προσεγγίσει τοὺς καρποὺς ἡ νὰ ξεδιψάσει ἀπὸ τὸ νερὸ τοῦ λάκκου, μὲ ἀποτέλεσμα νὰ ὑποφέρει ἀπὸ τὴν αἰώνια πείνα καὶ διψα, ἀν καὶ περιτριγυρισμένος ἀπὸ πλούσια ἀγαθά

59 Πρὸς Ἐβραίους 7, 3: ἀπάτωρ, ἀμῆτωρ, ἀγενεαλόγητος, μήτε ἀρχὴν ἡμερῶν μήτε ζωῆς τέλος ἔχων. Ἡ διατύπωση ἀπάτωρ καὶ ἀμῆτωρ ὑπάρχει στὴν Καινὴ Διαθήκη καὶ ἀναφέρεται στὸν προφήτη Μελχισεδέκ, ὁ ὅποιος δὲν γεννήθηκε κατὰ κυριολεξία χωρὶς γονεῖς, ἀλλὰ ἀποτελεῖ τύπο τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ, σύμφωνα μὲ τὶς παλαιοδιαθηκικὲς προτυπώσεις ποὺ ἀφοροῦν πρόσωπα ἡ γεγονότα τῆς μετὰ Χριστὸν ἐποχῆς. Ως πρὸς τὸν Θεάνθρωπο, ἡ συγκεκριμένη διατύπωση σημαίνει ὅτι γεννήθεις ὡς Θεός δὲν εἶχε μητέρα καὶ ὡς ἄνθρωπος δὲν εἶχε πατέρα κατὰ τὴν συνήθεια τῆς φυσικῆς τάξεως

ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

ΠΡΟΛΟΓΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ	
ΤΗΣ ΕΠΙΜΕΛΗΤΡΙΑΣ ΤΗΣ ΕΚΔΟΣΗΣ.....	7
ΕΙΣΑΓΩΓΗ.....	9
1.α. Ἡ Γέννηση τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ.....	11
β. Λόγοι τοῦ ἀγίου Γερασίμου στὴν ἑορτὴ τῶν Χριστουγέννων	12
2.α. Ἡ Περιτομὴ τοῦ Χριστοῦ.....	15
β. Λόγοι στὴν ἀγία Περιτομὴ	17
3.α. Ἡ Υπαπαντὴ τοῦ Κυρίου.	19
β. Λόγοι στὴν Υπαπαντὴ τοῦ Κυρίου.....	20
4.α. Τὰ ἄγια Θεοφάνεια	22
β. Λόγοι στὰ Θεοφάνεια.....	23
5.α. Ἡ Μεταμόρφωση τοῦ Σωτῆρος	25
β. Λόγοι στὴ Μεταμόρφωση.....	27
6.α. Ὑψωση τοῦ Τιμίου Σταυροῦ.....	29
β. Λόγοι στὴν Ὑψωση τοῦ Τιμίου Σταυροῦ.....	30
7. Κριτικὴ ἔκδοση κειμένων.....	32
7. 1. Χειρόγραφοι κώδικες.....	33
7. 2. Συμβολισμὸς χειρογράφων κωδίκων	38
7. 3. Σύμβολα κειμένου	39
7. 4. Σύμβολα κριτικοῦ ὑπομνήματος.....	39

ΚΕΙΜΕΝΑ

ΛΟΓΟΙ ΣΤΗ ΓΕΝΝΗΣΗ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ

1. Λόγος εἰς τὴν ἔνσαρκον Οἰκονομίαν τοῦ Κυρίου	41
2. Λόγος εἰς τὴν Ἐνανθρώπησιν τοῦ Κυρίου	64
3. Λόγος εἰς τὴν συγκατάβασιν τοῦ Σαρκωθέντος.....	76
4. Λόγος εἰς τὴν ἐν κόσμῳ ἐπιδημίαν τοῦ Θεοῦ Λόγου.....	89
5. Λόγος εἰς τὴν Ἐνανθρώπησιν τοῦ Σωτῆρος.....	100
6. Λόγος εἰς τὸν γεννηθέντα Υἱὸν τοῦ Θεοῦ.....	108
7. Λόγος εἰς τὴν ἀσπορον Γέννησιν τοῦ Σωτῆρος.....	117

8. Λόγος εἰς τὴν θείαν Σάρκωσιν καὶ εἰς τὸν Πρωτομάρτυρα Στέφανον	124
ΛΟΓΟΙ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΤΟΜΗ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ	
9. Λόγος εἰς τὴν ἀγίαν Περιτομὴν.....	138
10. Λόγος εἰς τὴν Περιτομὴν τοῦ Κυρίου	148
11. Λόγος εἰς τὴν Περιτομὴν καὶ περὶ ταπεινώσεως.	159
ΛΟΓΟΙ ΣΤΗΝ ΥΠΑΠΑΝΤΗ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ	
12. Λόγος εἰς τὴν Υπαπαντήν.....	168
13. Λόγος εἰς τὴν Υπαπαντήν τοῦ Κυρίου.....	177
ΛΟΓΟΙ ΣΤΗΝ ΕΟΡΤΗ ΤΩΝ ΘΕΟΦΑΝΕΙΩΝ	
14. Λόγος Α ^{ῷα} εἰς τὰ ἄγια Θεοφάνεια.....	193
15. Λόγος Β ^{ῷα} εἰς τὸ Βάπτισμα τοῦ Κυρίου καὶ περὶ Ἅγιας Τριάδος.....	203
16. Λόγος Γ ^{ῷα} εἰς τὴν ἑορτὴν τῶν Θεοφανείων.	212
17. Λόγος Δ ^{ῷα} εἰς τὸ ἄγιον Βάπτισμα τοῦ Κυρίου.	222
18. Λόγος Ε ^{ῷα} εἰς τὴν ἑορτὴν τῶν Φώτων.....	230
19. Λόγος Λόγος Ζ ^{ῷα} εἰς τὴν ἑορτὴν τῶν Θεοφανείων.	244
ΛΟΓΟΙ ΣΤΗ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ	
20. Λόγος εἰς τὴν λαμπρότητα τῆς ἀγίας Μεταμορφώσεως.....	255
21. Λόγος ἐν τῇ ὑπόθεσει τῆς Μεταμορφώσεως.....	263
22. Λόγος εἰς τὴν πανσεβάσμιον ὑπόθεσιν τῆς Μεταμορφώσεως	273
23. Λόγος εἰς τὴν Μεταμόρφωσιν τοῦ Κυρίου.....	283
24. Λόγος εἰς τὴν Μεταμόρφωσιν.....	301
25. Λόγος εἰς Μεταμόρφωσιν τοῦ Κυρίου Ιησοῦ Χριστοῦ.....	330
26. Λόγος εἰς τὴν ἔκλαμψιν τῆς Μεταμορφώσεως	339
27. Λόγος εἰς τὴν ὑπέρφωτον ἔλλαμψιν τῆς Μεταμορφώσεως.....	346
28. Λόγος εἰς τὸ ἄκτιστον φῶς τῆς Μεταμορφώσεως	353
29. Λόγος εἰς τὴν Μεταμόρφωσιν καὶ τὴν φανερωθεῖσαν Βασιλείαν τοῦ Θεοῦ	362
30. Λόγος εἰς τὴν Μεταμόρφωσιν τοῦ Κυρίου.....	371
31. Λόγος εἰς τὴν Μεταμόρφωσιν.....	382

ΛΟΓΟΙ ΣΤΗΝ ΥΨΩΣΗ ΤΟΥ ΤΙΜΙΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ	
32. Λόγος εἰς τὴν Ὑψωσιν τοῦ Τιμίου καὶ Ζωοποιοῦ Σταυροῦ.....	420
33. Λόγος εἰς τὴν ἔօρτὴν τῆς Ὑψώσεως τοῦ Τιμίου Σταυροῦ.	431
34. Λόγος εἰς τὴν ἔօρτὴν τῆς Ὑψώσεως τοῦ Σταυροῦ.....	452
35. Λόγος πανηγυρικὸς εἰς τὴν Ὑψωσιν τοῦ Τιμίου Σταυροῦ	474
ΛΟΙΠΟΙ ΛΟΓΟΙ	
36. Λόγος εἰς τὴν Κυριακὴν πρὸ τῶν Φώτων καὶ κατὰ Ἰουδαίων.....	485
37. Λόγος εἰς τὴν ἀπόδειξιν τῆς νίοθεότητος.....	493
ΠΗΓΕΣ.....	501
ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ.....	503
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΟΝΟΜΑΤΩΝ	505